

POKAZ PIĄTY (animacje)
Czas całkowity: 54'08"

TICK TACK / TIK TAK, reż. Ülo Pikkov, prod.: Nukufilm, Estonia 2015, 10' - **Dyplom Honorowy**

Wszyscy mamy „nasz czas”. Ten „nasz czas” składa się w rzeczywistości z tysięcy różnych „czasów”, jako że każda komórka w naszym ciele ma swój własny czas by żyć i umrzeć. Zegarmistrz kontroluje czas, lecz mysz mieszkająca w jego warsztacie kontroluje zegary...

AU REVOIR BALTHAZAR / DO WIDZENIA BALTAZARZE, reż. Rafael Sommerhalder, prod.: freihändler Filmproduktion, Szwajcaria 2016, 9'30" – **Dyplom Honorowy**



Strach na wróble, burza, złamana noga. Szum morskiej muszli. Odchodzą na zawsze.

FIGURY NIEMOŻLIWE I INNE HISTORIE II, reż. Marta Pajek, prod.: Animoon, Polska 2016, 14'40" - **Dyplom Honorowy**

Bohaterką filmu jest kobieta, która w codziennej bieganinie potyka się i przewraca. Kiedy wstaje, odkrywa, że jej dom posiada nieoczekiwane właściwości – zbudowany jest z paradoksów i wypełniony iluzjami. Druga część tryptyku inspirowanego koncepcją figury niemożliwej.

CHEZ MOI / MÓJ DOM, reż. Mai Nguyen, prod.: Papy3D Productions, Francja 2015, 11'45" – **Dyplom Honorowy**

Matka Hugona wraca do domu. Następnego dnia, gdy Hugo się budzi, znajduje w całym domu czarne pióra.

KOMPOZICIJA / KOMPOZYCIJA, reż. Mitja Manček, prod.: Mitja Manček, Słowenia
2015, 3'34' - **Dyplom Honorowy**

Dwa podstawowe elementy audiowizualne i filmowe – dźwięk i obraz – są tworzone przez te same linie wytłoczone bezpośrednio na pierwotnym medium audiowizualnym – taśmie filmowej, aby wyzwolić między nimi najbardziej harmonijny z możliwych związek. W tym filmie możesz zobaczyć dźwięk i usłyszeć obraz.

PENELOPE / PENELOPA, reż. Heta Jäälinoja, Estonian Academy of Arts, Estonia
2016, 4'23" - **Werdykt jury studenckiego**

Penelopa sprząta przed przyjściem gościa.

FEARS / LĘKI, reż. Nata Metlukh, prod.: Vancouver Film School, Kanada 2015,
2'08" - **Nagroda publiczności**

Lęki stale towarzyszą swoim właścicielom. Stwory te mogą utrudniać nam życie, ale mogą też być bardzo pożyteczne.